



IREPSCÈNES
THÉÂTRE

40 ans !



PRO
GRA
MME

Recherche

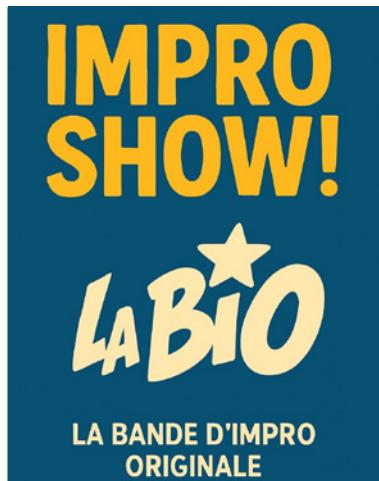
Initiation
Pratiques
scéniques

Janv - Juil
2026

LES IMPROS

L'impro c'est comme la vie, sauf qu'on en rit !

En court ou long format, préparez-vous à vivre une soirée unique où tout peut arriver : des histoires qui naissent sous vos yeux, des personnages loufoques, des retournements de situation... et surtout aucun script, juste le talent brut des comédien.nes et l'énergie du public ! Une seule règle : s'attendre à l'inattendu !



Vendredi 23 janvier 20h30

Samedi 04 avril 20h30

Dimanche 07 juin 17h

Dimanche 05 juillet 17h

AVEC LES COMÉDIEN.NES DE LA B.I.O.
(BANDE D'IMPRO ORIGINALE).

Tout public

Pour plus d'infos
sur les soirées de la B.I.O.
connectez-vous !

[WWW.FACEBOOK.COM/LABIO.IMPRO/](https://www.facebook.com/LABIO.IMPRO/)

LES ATELIERS

CRÉATION (2^{ÈME} ANNÉE) :

04, 05, 06 et
10, 11, 12 juin

ACTE III (3^{ÈME} ANNÉE) :

18, 19, 20 et
24, 25, 26 juin

CAMÉLÉON (1^{ÈRE} ANNÉE) :

02, 03, 04 juillet

Ne manquez pas les spectacles
des **ateliers théâtre** d'Irep Scènes !



Tous les spectacles des ateliers sont à 20h30

LES STAGES

Pour la saison 2025-2026, IREP Scènes Théâtre
vous propose des stages ponctuels :

ATELIERS PARENTS-ÉNFANTS

(pour tous et toutes, à partir de 7 ans)

Le temps d'une matinée, un parent et son enfant viennent faire du théâtre.

Connivence, complicité, inversion des rôles ? Tout sera possible autour d'exercices qui vous permettront de découvrir à la fois le jeu théâtral et ses techniques mais aussi l'imaginaire des enfants et des grands !

Un temps "hors du temps" pour le plaisir de seulement partager ensemble. Tante et neveu, grand-mère et petite-fille, parrain et filleule, tous les duos sont bienvenus.

Les samedis : 7 février et 4 avril 2026 de 10h à 12h



+ d'infos sur notre site : irepscenes.com

LUCIEN ET LA COCOTTE

est heureux de vous accueillir et de vous offrir

10 % de réduction

pour toute consommation et/ou repas sur présentation
de votre billet ou de votre réservation irepscènes.



Restaurant **Lucien et la cocotte**

34 rue de la soie 69100 Villeurbanne

04.78.52.72.11 / Lucien.lasoie@gmail.com

carte sur : Lucien.lasoie.com

Sur la place Makeba,
face au métro/bus/tram Vaulx En Velin La Soie.

du 15 au 17 janvier

CONTRE TEMPS

ATELIER CRÉATION

Dans un tribunal, s'ouvre le procès du Temps lui-même. Accusé de "filer trop vite", le Temps doit répondre de ses crimes.

Pour sa défense, Temps est représenté par son avocate de haute volée. Mais comment se justifier lorsque l'on est littéralement irréversible ? Les témoins défilent : Passion, Enfance, Regret, Avenir, Sagesse. Chacun apporte sa dose de souvenirs, accompagné pour certain d'un soupçon de mauvaise foi.

Entre plaidoiries engagées, témoignages absurdes et relations douteuses, la pièce interroge sur notre relation au Temps qui passe, qu'on accuse toujours d'aller trop vite, alors qu'il avance, très simplement... à son rythme.

1^{re} création collective de l'atelier Crédit avec le regard complice d'Audrey

Avec : Anna, Hinde , Maria, Marie-Line, Rawan, Ronces et Virginie.

Régie : Tristan



⌚ Jeudi, Vendredi et Samedi à 20h30

du 29 janvier au 07 février

LE JARDIN

ACTE 3

Une coloc, un jardin, des courges, une voisine un peu trop présente ... et des invités soigneusement sélectionnés. Ici, quand on débat de sujets épineux, les bonnes manières volent en éclat.

Bienvenue chez nous !



**29, 30 ET 31 JANVIER
5, 6 ET 7 FÉVRIER 2026**

À 20h30

⌚ Jeudi, Vendredi et Samedi à 20h30

Création collective de l'atelier Acte 3, sur une idée de Ludivine Darnault

Avec : Baptiste C., Brigitte C., Corentin C., Émilie C., Florence D., Tom M-B, Ludivine De., Ben M., Anne W., Stéphane P., Ludivine Da.

Mise en lumière et Régie : Stéphane P.

Écriture : Ludivine Da., Tom M-B.

Mise en scène : Ludivine Da., Baptiste C. accompagnés par Marie Céline M. et Audrey B.

du 19 au 28 février



ON EST PAS DES MACHINES

LES ARMATEURS

Fraîchement diplômés de HEC, 3 jeunes entrepreneurs lancent Comoresto, une petite start up humaine, écolo, respectueuse de ses salariés. Mais la situation se gâte quand leur boîte est rachetée par le fond d'investissement XYZ. Les employés subissent alors une mécanique bien huilée, des cadences plus poussées... Les apéros et la bonne ambiance rentre au placard. La tension monte. Les colères se réveillent. Chacun dévoile son vrai visage dans une lutte de classe assumée.

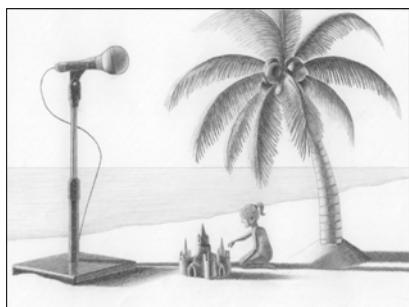
Une comédie satirique dans laquelle les personnages vous toucheront ou vous révulseront sans jamais manquer de vous faire rire.

Création collective des Armateurs.

Avec : R. Barbe, J. Da Silva, G. Filizetti, J. Godard, G. Godineau, D. Guillaume, J. Maemble, A. Pellegrinelli, G. Serban, G. Zerathe.

⌚ Jeudis, Vendredis et Samedis à 20h30

du 05 au 07 mars



LA VIE ORDINAIRE DE SOPHIE C. LES ENFANTS DU PARDALIS

Viviane veut aller en Afrique, Bastien veut être utile, Mme de Guinguois qu'on lui rembourse son billet, Véronique révolutionner son agence, et Charlotte qu'on l'aide dans sa quête de reconnaissance. Quant à Sophie, elle voudrait qu'on la laisse tranquillement vivre SA vie. Mais est-ce possible quand on s'appelle Sophie C., et qu'on travaille dans une agence de voyages ?

La vie ORDINAIRE de Sophie C

A l'IREP Soir,
76 Rue Nicolas GARNIER,
Les 5, 6 et 7

Réservation obligatoire sur www.irep.fr

Création collective, sur une idée de Émilie San José Ribièvre

Avec : Corinne E., Emilie SJR., Laurence L., Laurence V., Thierry F., Valérie G.

Mise en scène et régie : Jean-François G.

Dès 7 ans.

⌚ Jeudis, Vendredis et Samedis à 20h30

13 et 14 mars



Les 13 et 14 Mars 2026 à 20h30

LA BOUTIQUE

Tout doit disparaître !

COMÉDIE MUSICALE
TOUT PUBLIC



Vendredi et Samedi à 20h30

LA BOUTIQUE, TOUT DOIT DISPARAÎTRE

LALAMANIA

Le spectacle prend place dans une boutique de prêt-à-porter, lieu emblématique où se croisent désirs, frustrations et illusions liées à l'apparence.

À travers une série de saynètes rythmées et de tableaux chantés et dansés, La Boutique explore les diktats de l'image, les normes esthétiques rigides, les stéréotypes de genre, ainsi que toutes les injonctions – souvent absurdes, parfois invisibles – qui façonnent notre rapport aux corps, aux styles et aux identités.

La Boutique tend un miroir lucide et décalé à notre quotidien... pour mieux l'interroger – et surtout, en rire ensemble.

Avec : Adriane B., Camille D., Charlotte E., Julien H., Bertrand L., Aude R., Marianne R.

Régie : Tom H.

Regard Extérieur : Sara L.

Du 19 au 22,
et du 26 au 28 mars

A Chacun Ses Raisons

*Un 31 décembre
sur une côte Anglaise.*



Jeudi, Vendredi et Samedi à 20h30,
Dimanche 22 à 16h

À CHACUN SES RAISONS L'ÉMOI DIVERS

En ce 31 décembre 1929 une riche veuve anglaise, Lady Woodlane, décide de mettre de l'ordre dans ses affaires et réunit ses proches.

Avec : JL. Beauregard, JC. Favre, V. Girod, A. Jacob, G. Titoulet.

Texte et mise en scène : JM. Chevalier

Régie : O. Wypelier.

16 et 17 avril

LA COMPAGNIE TA MÈRE EN TALONS PRÉSENTE

LE 16 & 17 AVRIL 2026 À 20H30

CENDRES

ÉCRIT ET MIS EN SCÈNE PAR ÉLISA AMALOU

IREP SCÈNE THÉÂTRE

76 RUE NICOLAS GARNIER

69100 VILLEURBANNE



⌚ Jeudi et Vendredi à 20h30

CENDRES

TA MÈRE EN TALONS

Charlie a 25 ans et vous ne saurez pas pourquoi elle est morte : un cancer foudroyant, sauté d'un pont, ou une mort pourrie comme un choc toxique... parce qu'elle gardait ses tampons trop longtemps... Vous apprendrez à connaître Charlie à travers ses proches.

Le truc c'est que Charlie a une grande gueule, alors elle aussi va parler. Rencontrez Charlie, écoutez sa drôle de vie, lors de son enterrement.

Cendres, nous plonge dans le souvenir de Charlie. Pendant une heure vingt, nous apprenons à propos de sa famille, de ses amours, de ses amitiés à travers les témoignages de son entourage, mais aussi via les réflexions touchantes et parfois délivrantes de Charlie.

Avec : É. Amalou, N. Aubry-Garrigue, J. Berthelot, S. Bonnot, D. Inthavong, C. Le Carpentier, M. Lapellegerie, R. Villanneau-Benoist.

Écrit et mis en scène par É. Amalou

Régie : J. Silvi

Dès 14 ans

18 avril

La compagnie TA MÈRE EN TALONS ET IREPSCÈNES THÉÂTRE PRÉSENTENT

LE CLÉOPÂTRE

UNE COMPOSITION DRAG ET THÉÂTRALE PAR ÉLISA AMALOU



AVEC YOLLADE OUILLE · FEHCU · LUCIEE BLEW · PÈRE CULE



LE CLÉOPÂTRE

TA MÈRE EN TALONS

Lucie et Yolande, meilleures amies et reines de la débrouille, ont vidé leurs poches pour ouvrir Le Cléopâtre, un cabaret drag un peu kitsch mais terriblement attachant.

Avec F.E.H., un jeune drag king plein d'énergie, elles rêvent de paillettes, de shows et de champagne. Mais quand la menace d'une fermeture administrative tombe, le trio refuse de baisser les talons : tout est permis pour sauver leur cabaret !

Avec : R. Villanneau-Benoist, Y. Ouille, M. Lapellegerie, É. Amalou.

Texte et mise en scène : É. Amalou.

Dès 16 ans.

⌚ Samedi à 20h30

Du 23 au 25 avril

LA TROUPE
PRÉSENTE

TAVERNE MODIQUE

Les
23, 24
et 25

AVRIL
2026

Réervation et Billetterie en ligne www.irepscenes.com
TARIFS 13/8/7 euros
IREP SCÈNES Théâtre 76 rue Nicolas GARNIER 69100 VILLE

LA TROUPE

⌚ Jeudi, Vendredi et Samedi à 20h30

TAVERNE MODIQUE

LA TROUPE

- Salut. Ha c'est bien, il n'y a encore personne.
- Mais, qu'est-ce qui t'arrive ?
- Tu sais, le projet de la mairie pour la construction du cinéma.
- Ben quel est le problème ?
- Le problème, c'est qu'avec ce machin il faut un immense parking donc ils doivent démolir mon bar.
- Ha merde, et mon expo !?
- C'est mort !

Avec : J. Chatelet, Q. Delobel, R. Erba., R. Fulchiron, V. Géraud, M. Gersin, F. Lara-Jars, V. Laurichesse, C. Pissis, K. Rossi.

Mise en scène collective.

Écriture : R. Erba., R. Fulchiron, V. Géraud.

Régie : A-G. Lhomme.

26 avril

impro MEUF

Collective d'Improvisation

DIMANCHE 26 AVRIL À 17H
IREPScènes Théâtre



IMPROMEUF LUNE DE MARS

- Et toi, tu viens avec quoi ce soir ?
- Ben moi, j'ai envie de parler de douche
- Moi, de survivalisme
- Moi, de solitude

Une bande de meufs s'empare du plateau, se déploie, se sert de l'impro pour nous parler du monde qui va comme-ci, comme-ça

Elles prennent un thème, elles le fou-fouillent et elles envoient

C'est pas poli, c'est pas mignon,
Ça s'épile pas le maillot
Et ça chatouille nos egos !

Dès 12 ans.

⌚ Dimanche à 17h

du 07 au 10 mai



⌚ Jeudi, Vendredi et Samedi à 20h30
Dimanche à 16h

Du 16 au 18 juillet



⌚ Jeudi, Vendredi et Samedi à 20h30

BURN BABY BURN MANIGANCE COLLECTIVE

Tout se passe comme dans un rêve, un drôle de western, au décor d'une station service désaffectée.

Violette, sombre, malheureuse, taiseuse, fait irruption dans l'univers d'une drôle d'enfant sauvage, Hirip. Sans se laisser démonter par les airs sinistres de cette nouvelle venue, Hirip l'assaille de ses rêves, l'embarque dans ses délires, voyage avec elle depuis le terrain vague. Elles s'apprivoisent jusqu'à ce que... Issa débarque.

Avec : P. Demians, B. Fauquenot, A. Geraudel.

Mise en scène : S. Ropert.

Écriture : C. Lacroix.

CONSOLATIONS ET AUTRES RAISONS DE VIVRE MANIGANCE COLLECTIVE

En 1952 le célèbre poète et romancier Suédois Stig Dagerman écrit, quelques années avant son suicide, un court essai intitulé "Notre besoin de consolation est impossible à rassasier".

En forme de quête existentielle, il appelle à lui le désespoir, la solitude, la peur, l'impuissance face au temps qui passe et aux exigences absurdes de la société mais aussi la liberté, l'amour, la beauté, le pardon, et le désir de vivre avant tout.

Traversé par la danse, la musique et le théâtre, le spectacle propose de faire l'état des lieux des doutes et des mélancolies, d'éprouver ensemble l'éternel attachement à l'autre, le besoin toujours vivant d'aimer et d'être aimé...

Avec : N. Lac, V. Cronie, A. Geraudel, T. Muret, A. Charlon, M. Mamcarz, J. Shenkoru, I. Masson, P. Caisson, E. Fombonne.

Mise en scène : L. Noguet, F. Morel.

Régie : C. Delbarre, A. Charlon.

Janvier

du 15 au 17

CONTRE TEMPS ATELIER CRÉATION
Jeu, Ven et Sam à 20h30

23

LES IMPROS AVEC LAB.I.O.
Ven à 20h30

du 29 au 31

LE JARDIN ACTE3
Jeu, Ven et Sam à 20h30

Février

du 05 au 07

LE JARDIN ACTE3
Jeu, Ven et Sam à 20h30

du 19 au 28

ON EST PAS DES MACHINES LES ARMATEURS
Jeu, Ven et Sam à 20h30

Mars

du 05 au 07

LA VIE ORDINAIRE DE SOPHIE C.
LES ENFANTS DU PARDALIS
Jeu, Ven et Sam à 20h30

13 et 14

LA BOUTIQUE LALAMANIA
Ven et Sam à 20h30

19 au 22,
26 au 28

À CHACUN SES RAISONS L'ÉMOI DIVERS
Jeu, Ven et Sam à 20h30
Dim 22 à 16h

Avril

04

LES IMPROS AVEC LAB.I.O.
Sam à 20h30

16 et 17

CENDRES TA MÈRE EN TALONS
Jeu, Ven à 20h30

18

LE CLÉOPÂTRE TA MÈRE EN TALONS
Sam à 20h30

23, 24, 25

TAVERNE MODIQUE LA TROUPE
Jeu, Ven et Sam à 20h30

26

IMPROMUEUF LUNE DE MARS
Dim à 17h

Mai

du 07 au 10

BURN BABY BURN
MANIGANCE COLLECTIVE

Jeu, Ven et Sam à 20h30, Dim à 16h

Juin

du 04 au 06

ATELIER CRÉATION
Jeu, Ven et Sam à 20h30

07

LES IMPROS AVEC LAB.I.O.
Dim à 17h

du 10 au 12

ATELIER CRÉATION
Mer, Jeu et Ven à 20h30

18, 19, 20
24, 25, 26

ACTE3
Jeu, Ven et Sam à 20h30
Mer, Jeu et Ven à 20h30

Juillet

du 02 au 04

ATELIER CAMÉLÉON
Jeu, Ven et Sam à 20h30

05

LES IMPROS AVEC LAB.I.O.
Dim à 17h

du 16 au 18

CONSOLATIONS ET AUTRES RAISONS
DE VIVRE MANIGANCE COLLECTIVE
Jeu, Ven, Sam à 20h30, Dim à 16h

AGENDA
Janvier Juillet 26

CULTURE
sous pression

RÉSISTONS
AVEC LE
caméléon



IREP SCÈNES THÉÂTRE

**76 rue Nicolas Garnier
69100 Villeurbanne**

Tram T3 arrêt Bel Air Les Brosses
C8 arrêt Legay
C15 arrêt Poudrette - Garnier
Métro ligne A arrêt Vaulx la Soie

04 78 53 04 06

www.irepscenes.com

irep@free.fr

Facebook
[irep.scenes](https://www.facebook.com/irep.scenes)

Instagram
[irepscenes](https://www.instagram.com/irepscenes)



Plein tarif : 13 euros

Tarif réduit : 8 euros

Tarif adhérent : 7 euros

Tarif enfant dès 6 ans : 5 euros

Tarif enfant - 6 ans : gratuit

Billetterie et réservation
uniquement en ligne sur
www.irepscenes.com

villeurbanne